



**Meisterkurs für Violoncello
mit Martina Schucan**
Künstlerhaus Boswil
Freitag, 16. Januar bis
Sonntag, 18. Januar 2009

Was heisst Violoncellospiel heute?
Wie löse ich körperliche Verspannungen durch bewusste Bewegungsabläufe?
Wie gewinne ich mehr Selbständigkeit am Instrument?

Der Kurs richtet sich an Musikstudierende und sich auf ein Musikstudium vorbereitende CellistInnen.

Die Kursteilnehmenden haben täglich je 45 Minuten Unterricht und hören bei den anderen Kursteilnehmenden zu.

Daneben ist Platz für eigenes Üben, Bewegung und Spaziergänge in idyllischer Umgebung.

Beginn: Freitag, 16. Januar, 10.30 h

Ende: Sonntag, 18. Januar, 18.00 h

Kosten: Sfr 320.–

für Kurs und Unterkunft im Doppelzimmer,
inkl. Vollpension

Anreise: Zürich – Lenzburg – Boswil/Bünzen,
ab Bahnhof ca. 10 Min. zu Fuss, gut ausgeschildert,
siehe auch unter: www.kuenstlerhausboswil.ch

Anmeldung bis zum 10. Dezember 2008

per mail an:

martina.schucan@zhdk.ch

Martina Schucan, Violoncello

Im Alter von 14 Jahren wird Martina Schucan in die Meisterklasse von André Navarra in Detmold (D) aufgenommen. Nach dem Konzertexamen setzt sie ihre Studien bei Heinrich Schiff und Janos Starker fort. Ein erster Preis am „Gaspar Cassadó“ Wettbewerb in Florenz und zahlreiche weitere Auszeichnungen eröffnen ihr eine internationale Konzerttätigkeit.

Als Solistin konzertiert sie mit renommierten Orchestern wie den Bamberger Sinfonikern, dem Metropolitan Orchestra Tokyo, dem Orchestre de la Suisse Romande oder dem Tonhalleorchester Zürich und spielt an den internationalen Festivals von Luzern, Schleswig-Holstein, Wien Modern, Witten, Montpellier, Bratislava und Beijing. Als gefragte Kammermusikerin zählt sie Musiker wie Yuri Bashmet, Heinz Holliger, Veronika Hagen, Jürg Wyttenbach und das Carmina Quartett zu ihren Partnern. Die zeitgenössische Musik ist ein zentraler Bestandteil ihres künstlerischen Engagements.

Martina Schucan ist Professorin an der Zürcher Hochschule der Künste.